

18	00008	Dizaynın əsasları-1	5	150	105	45	15	30			P-1	3
19	00079	Dizaynın əsasları-2	5	150	105	45	15	30		00008	Y-1	3
20	00312	Erqonomika	5	150	105	45	30	15			P-2	3
21	00007	Dizayn tarixi	5	150	90	60	30	30			P-1	4
22	00632	Multikulturalizmə giriş	3	90	45	45	30	15			P-4	3
23	00034	Mülki müdafiə	3	90	45	45	30	15			Y-3	3
Seçmə fənlər (ixtisas fənləri üzrə)			110	3300	2235	1065	405	660				
24	00716 00237 00568	1.Qrafik dizayn proqramları 2.Dizayn məhsullarının bədii layihələndirməsi 3.Məhsul dizaynı	5	150	90	60		60			P-3	4
25	00603 00506 00609	1.Moda və kostyum tarixi 2.Kostyumda estetik mədəniyyət 3.Müasir geyim sənəti	6	180	120	60	30	30			Y-3	4
26	00100 00101 00075	1.Qrafik dizayn 2.Reklamda firma stili 3.Ayidentika və brend-dizayn	8	240	180	60	30	30			Y-1	4
27	00660 00355 00612	1.Parçaların bədii tərtibatı 2.Geyim və aksesuarların dizaynı 3.Müasir incəsənət	6	180	120	60	30	30			P-4	4
28	00604 00339 00602	1.Moda və stil 2.Fashion illyustrasiya 3.Moda tendensiyaları	6	180	135	45	15	30			Y-3	3
29	00226 00786 00654	1.Dekorativ tətbiqi sənət 2.Şərq xalqlarının dekorativ tətbiqi sənəti 3.Ornament tarixi	6	180	120	60	30	30			Y-3	4
30	00507 00238 00156	1.Kostyumun kompozisiyası 2.Dizayn və texniki estetika 3.Azərbaycan incəsənət tarixi	6	180	120	60	30	30			Y-3	4
31	00358 00354 00505	1.Geyimin modelləşdirilməsi 2.Geyim formalarının və dizayn-layihələndirmənin əsasları 3.Kostyum dizaynında ornament	5	150	105	45	15	30			P-3	3
32	00471 00239 00240	1.Koloristika 2.Dizaynda rəng qammaları 3.Dizaynda staylinq	5	150	90	60	30	30			P-3	4
33	00500 00356 00161	1.Konstruktivləşmənin əsasları 2.Geyimin konstruksiyası 3.Bədii konstruksiyalaşdırma	6	180	120	60	30	30			P-2	4
34	00514 00573 00516	1.Layihə qrafikası 2.Məmulatların bədii layihələndirilməsi 3.Layihələndirmənin əsasları	7	210	150	60	30	30			Y-2	4
35	00548 00872 00873	1.Material, texnika və texnologiya 2.Tekstil məmulatların bədii tərtibatı 3.Tekstildə ornament kompozisiyaları	3	90	45	45	15	30			Y-3	3
36	00372 00477 00666	1.Heykəltəraşlıq 2.Kompozisiya 3.Plastik anatomiya	8	240	195	45	15	30			Y-2	3
37	00890 00205 00359	1.Tətbiqi mexanika 2.Brend və reklam 3.Gön-dəri məmulatlarının bədii layihələndirilməsi	6	180	120	60	30	30			P-4	4
38	00162 00150 00774	1.Bədii qrafika 2.Art-dizayn obyektlərinin layihələndirilməsi 3.Sənaye dizaynı	5	150	90	60	30	30			P-3	4
39	00569 00123 00631	1.Məhsulların bədii tərtibatı (Sənaye dizaynı) 2.«SketchUp», «Blender» (Qrafik dizayn) 3.Mühit və interyer dizaynı (Mühit dizaynı)	5	150	90	60		60			P-3	4
40	00357 00431 00727	1.Geyimin layihələndirilməsi (Geyim dizaynı) 2.İnteryer və tekstil dizaynı (Mühit dizaynı) 3.Reklam və dizayn (Qrafik dizayn)	5	150	105	45	15	30			P-3	3
41	00673 00601 00236	1.Portfolio (Sənaye dizaynı) 2.Moda portfoliosu (Geyim dizaynı) 3.Dizayn layihələrinin portfoliosu (Qrafik dizayn)	6	180	120	60		60			P-4	4
42	00520 00353 00630	1.Maketləşdirmə (Sənaye dizaynı) 2.Geyim dizaynında maketləşdirmə (Geyim dizaynı) 3.Mühit dizaynında maketləşdirmə (Mühit dizaynı)	6	180	120	60	30	30			P-4	4

Təcrübə			30	900	900							
43	00861	Təcrübə	21	630	630	0						Y-4
44	00210	Buraxılış işi	9	270	270	0						Y-4

III. TƏLİMƏ AYRILAN MÜDDƏT

TƏCRÜBƏ		Həftə	Kredit	Semestr
1	İstehsalat təcrübəsi	14	21	Y – 4

Təcrübəyə ayrılan müddətin 1 həftəsi – 1,5 kreditdir.

Tədris ili		Kredit		Nəzəri təlim (həftə)		İmtahan sessiyası (həftə)		Təcrübə (həftə)		Yekun attestasiya (həftə)		Tətil	
I	P – 1	60	30	30	15	10	5					12	2
	Y – 1		30		15		5						10
II	P – 2	60	30	30	15	10	5					12	2
	Y – 2		30		15		5						10
III	P – 3	60	30	30	15	10	5					12	2
	Y – 3		30		15		5						10
IV	P – 4	30 + 21 ^x + 9 ^y	30	15	15	5	5	14	14	6	6	2	2
	Y – 4		21 ^x + 9 ^y		15		5						5
Cəmi:		210 + 21^x + 9^y = 240		105		35		14		6		38	

YEKUN ATTESTASIYASI		Həftə	Kredit	Semestr
1	Yekun dövlət attestasiyası	6	9	Y – 4

İstiqamət 1: Sənaye dizaynı
Məhsulların bədii tərtibatı
Portfolio
Maketləşdirmə
İstiqamət 2: Qrafik dizayn
«SketchUp», «Blender»
Reklam və dizayn
Dizayn layihələrinin portfoliosu
İstiqamət 3: Mühit dizaynı
Mühit və interyer dizaynı
İnteryer və tekstil dizaynı
Mühit dizaynında maketləşdirmə
İstiqamət 4: Geyim dizaynı
Geyimin layihələndirilməsi
Moda portfoliosu
Geyim dizaynında maketləşdirmə

TƏQDİM EDİR:

Tədris üzrə prorektor

dos. G.C.Musayev

Tədrisin metodiki və keyfiyyət təminatı mərkəzin direktoru

dos. E.H. Azadov